
PROGRAMMVORSCHAU

4. bis 10. Juni 2018

23.

Hörservice

Telefon 0221 345-1831

Telefax 0221 345-1839

hoerservice@deutschlandradio.de



Nachtrag zur 19./21./22. Woche

Do 10. Mai

8.05 Kakadu

Hörspieltag

ab 8 Robinson Crusoe

Nach dem Roman von Daniel Defoe

Von Holger Teschke

Regie: Beatrix Ackers

Komposition: Henrik Albrecht

Mit Tonio Arango, Kathrin Wehlisch,

Axel Wandtke, Nico Holonics, Roman

Knižka, Hans Teuscher, Michael

Hanemann

DKultur 2006/49'18

Moderation: Ulrike Jährling

9.00 Nachrichten

Mo 21. Mai

13.05 Literatur

„Heimat“ als Sehnsucht nach

Unmündigkeit?

Annäherung an einen diffusen Begriff

Im Gespräch:

Dirk Gieselmann, Journalist, mit

Jan Kalbitzer, Psychiater

14.00 Nachrichten

Do 24. Mai

19.05 Zeitfragen.

Forschung und Gesellschaft

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Das Paradies vor der Haustür

Oder: Wie viel Raum und Halt spendet

ein Garten?

Von Susanne Billig und Petra Geist

Der Garten steht sinnbildlich für das

Glück, etwas mit eigenen Händen zu

schaffen und als Oase für Ruhe. Aber

ist das so?

20.00 Nachrichten

So 27. Mai

0.05 Literatur

Von Gott lieber schweigen

Spiritualität in der

Gegenwartsdichtung

Von Lisa Straßberger

(Wdh. v. 24. 4. 2003)

1.00 Nachrichten

Di 29. Mai

15.00 Kakadu

15.00 Nachrichten für Kinder

15.05 Medientag

u.a. „Die beste Klasse Deutschlands“

Kakadu-Reporterin Babette Braun

berichtet von den KIKA-Aufnahmen

Moderation: Ulrike Jährling

15.30 Tonart

Fr 1. Juni

19.30 Zeitfragen. Literatur

„Eine Hast, durch die vertraute

und fremde Dinge ziehen“

Der amerikanische Schriftsteller

und Fotograf Teju Cole

Von Thomas David

Teju Cole zählt zu den prominentes-

ten literarischen Stimmen seiner

Generation. Am 4.6.2018 erscheint

sein neues Buch ‚Blinder Fleck‘

20.00 Nachrichten

Sa 2. Juni

5.05 Aus den Archiven

Blues Time (2/2)

Ein Leben auf der Straße

Der Bluesmusiker Blind Boy Fuller

aus North Carolina

Von Tiny Hagen

RIAS Berlin 1984

Vorgestellt von Michael Groth

Die Geschichte eines blinden Afro-

Amerikaners, der sich seinen

Lebensunterhalt durch Straßenmusik

verdiente.

6.00 Nachrichten

So 3. Juni

22.00 Musikefeuilleton

Kann denn Musik Sünde sein?

Muslimische Antworten auf eine

strittige Frage

Von Magdalene Melchers

22.30 Studio 9 kompakt

**0.00 Nachrichten****0.05 Freispiel**

-  Einfach nur Erfolg
Hörspiel nach dem Stück
von Felicia Zeller
Bearbeitung: Marion Hirte
Regie: Oliver Sturm
Mit Luise Deborah Daberkow, Lola
Klamroth, Solvejg Schomers, Alexander
Küsters, Valentin Erb, Benjamin
Radjaipour, Owen Peter Reed
Komposition: Sebastian Fischer,
Lisa Harnest, Niklas Lutterbach,
Wolfgang Loos
Musiker: Tristan Kühn, Jakob Letz,
Johannes Gottschick, Athanasios
Karakantos, Andreas Lammell
Ton: Dichen Guo, Clémance Fabre,
Sebastian Fischer, Lukas Kowalski,
Laura Schneider, Juliane Richter
UdK Berlin/rbb 2016/54'29
Das Innenleben des Künstlers als
ständige Presseveranstaltung.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Klassik
Moderation: Haino Rindler

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen
u.a. Kalenderblatt
Vor 90 Jahren:
Der ‚Eiserne Gustav‘ trifft mit seiner
Droschke in Paris ein

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pastor Diederich Lüken
Evangelische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Jazz****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Infotag**

Moderation: Tim Wiese

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag


16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend


17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Politik und Soziales**

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature


-  Im Abseits oder mittendrin
Flüchtlingskinder in der Schule
Von Sabine Voss

20.00 Nachrichten**20.03 In Concert**


-  Les Docks, Lausanne
Aufzeichnung vom 8.12.2017
.....
Orchestral Manoeuvres in the
Dark (OMD)
Moderation: Holger Beythien
.....
Die britischen Synthie Pop- und New-
Wave-Musiker mit aktuellen Songs
und ihren größten Hits.

21.00 „hartaberfair“

Moderation: Frank Plasberg

 (Ü/ARD)

21.30 Kriminalhörspiel

-  Norwegian Wood
Von Ulrich Land
Regie: Angeli Backhausen
Mit Enno Hesse, Shenja Lacher,
Reiner Schöne, Lisa Werlinder, Arvid
Assarsson und Ulrich Land
Ton: Rieke Wiebelitz
WDR 2017/49'05
Felix soll vor der drohenden Insolvenz
des väterlichen Unternehmens ein
wertvolles Aktienpaket nach Norwe-
gen schaffen.

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage
u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Neue Musik**

Die Fahne runter!

Vom politischen Eklats in der

Neuen Musik

Von Michael Rebhahn

Politisches Aufbegehren ist selten in der Neuen Musik. Umso mehr weiß sie zu irritieren, wo sie mit Nachdruck Position bezieht.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Jazz

Moderation: Vincent Neumann

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt

Vor 50 Jahren:

Der amerikanische Senator Robert F. Kennedy wird bei einem Attentat tödlich verletzt

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pastor Diederich Lüken

*Evangelische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Klassik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Medientag**

Moderation: Tim Wiese

15.30 Tonart*Das Musikmagazin am Nachmittag***16.00 Nachrichten****16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Wirtschaft und Umwelt***Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature**

☞ Wenn der Roboter den Job ersetzt

Warum Weiterbildung immer

wichtiger wird

Von Christina Küfner

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Rosetti im Ries

Schloss Baldern in Bopfingen

Aufzeichnung vom 3.6.2018

.....

ANTONIO ROSETTI

Sinfonie B-Dur, Murray A45

Flötenkonzert G-Dur, Murray C18

CAMILLE SAINT-SAËNS

„Odelette“ für Flöte und Orchester

op. 62

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sinfonie B-Dur KV 319

Magali Mosnier, Flöte

Bayerisches Kammerorchester

Leitung: Johannes Moesus

.....

22.00 Alte Musik

☞ Toccata für Rom und eine Schwarze

Messe für München

Der Komponist Johann Caspar Kerll

Von Bernd Heyder

Ein ‚Orpheus der Deutschen‘ mit

reichlich Italianità.

22.30 Studio 9 kompakt*Themen des Tages***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**



- 0.00 Nachrichten**
- 0.05 Feature**
Serienabend
 This little light (1/4)
 Die Vorgeschichte
 Von Chris Koch, neu gehört und in Ausschnitten präsentiert von Martina Groß
 Dlf Kultur 2018/ca. 54' (Ursendung)
 (Teil 2 am 13.6.2018)
 Mississippi 1964: Doku über die US-Bürgerrechtsbewegung.
- 1.00 Nachrichten**
- 1.05 Tonart**
Americana
 Moderation: Carsten Rochow
- 2.00 Nachrichten**
- 3.00 Nachrichten**
- 4.00 Nachrichten**
- 5.00 Nachrichten**
- 5.05 Studio 9**
Kultur und Politik am Morgen
 u.a. Kalenderblatt
 Vor 150 Jahren:
 Der britische Polarforscher Robert Falcon Scott geboren
- 5.30 Nachrichten**
- 5.50 Aus den Feuilletons**
- 6.00 Nachrichten**
- 6.20 Wort zum Tage**
 Pastor Diederich Lüken
Evangelische Kirche
- 6.30 Nachrichten**
- 7.00 Nachrichten**
- 7.20 Politisches Feuilleton**
- 7.30 Nachrichten**
- 7.40 Interview**
- 8.00 Nachrichten**
- 8.30 Nachrichten**
- 8.50 Buchkritik**
- 9.00 Nachrichten**
- 9.05 Im Gespräch**
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Lesart**
Das Literaturmagazin
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Tonart**
Das Musikmagazin am Vormittag
11.30 Musiktipp
11.45 Rubrik: Folk
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Länderreport**
 u.a. Nord-Ostsee-Kanal – milliardenteure Sanierung und Modernisierung steckt
 Von Johannes Kulms
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Kompressor**
Das Kulturmagazin
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Kakadu**
15.00 Nachrichten für Kinder
15.05 Musiktipp
 u.a. Klangohr CD-Test
 Von Rüdiger Bischoff
 Moderation: Tim Wiese
- 15.30 Tonart**
Das Musikmagazin am Nachmittag
16.00 Nachrichten
16.30 Musiktipp
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9**
Kultur und Politik am Abend
17.30 Kulturnachrichten
18.00 Nachrichten
- 18.30 Weltzeit**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Zeitfragen. Kultur und Geschichte**
Magazin
19.30 Zeitfragen. Feature
 Die Bottorffs aus Iowa
 Eine amerikanische Familie und ihr Land 1968–2018
 Von Ulf Dammann
 Als deutscher Austauschschüler hat der Autor vor 50 Jahren in der Familie gelebt und hat seit dieser Zeit ihre Entwicklung miterlebt.
- 20.00 Nachrichten**
- 20.03 Konzert**
Begegnungen mit dem Komponisten und Theologen Dieter Schnebel (2/5)
 „Keiner weiß, was Musik ist, aber alle wissen, was sie nicht ist.“
 Experimentelle Musik und kritische Theologie/Kritische Musik und experimentelle Theologie
 Carolin Naujocks im Gespräch mit Dieter Schnebel
 (Teil 3 am 13.6.2018)
 Mit Ausschnitten aus folgenden Kompositionen:
 DIETER SCHNEBEL
 ‚Glossolie‘ für 2–4 Sprecher und 2–4 Instrumentalisten
 Gisela Saur-Kontarsky, Sprechstimme
 Hans G Helms, Sprechstimme
 Eduard Wollitz, Sprechstimme
 Ursula Burghart-Kagel, Sprechstimme
 Annemarie Bohne, Instrumente
 Christoph Caskel, Instrumente
 Aloys Kontarsky, Instrumente
 Leitung: Mauricio Kagel
 DIETER SCHNEBEL
 ‚Glossolie 94‘ (Neufassung für zwei Sprechstimmen und fünf Instrumente)
 Liliana Heimberg, Sprechstimme
 Stephen Lind, Sprechstimme
 ensemble recherche
- DIETER SCHNEBEL
 ‚Compositio‘ für Orchester
 aus: ‚Versuch I-IV‘
 Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken
 Leitung: Hans Zender
 GEORGE BRECHT
 ‚Incidental Music‘ (Publikumsreaktionen)
 David Tudor, Klavier
 JOHN CAGE
 ‚The perilous night‘ für präpariertes Klavier
 Grete Sultan, Klavier
 DIETER SCHNEBEL
 ‚anschlüge-ausschläge‘, Szenische Variationen für drei Instrumentalisten
 Beatrix Wüthrich-Mathez, Flöte
 Regula Häuser, Violoncello
 Susanne Baltensberger, Cembalo
 ‚Zahlen für (mit) Münzen‘ aus:
 ‚Schulmusik, Erfahrungen II 1‘ für vier Ausführende oder vier Gruppen
 Arbeitsgemeinschaft Neue Musik Karlsruhe
 Leitung: Alexander Schwan
 ‚ki-no‘, Nachtmusik für Projektoren und Hörer für einen Sprecher, Schlagzeug, Tonband und 2-4 Diaprojektoren
 Realisation: Josef Anton Riedl
 ‚Choralvorspiele I‘ für Orgel, Nebeninstrumente und Tonband
 Gerd Zacher, Orgel
 Juan Allende-Blin, Nebeninstrumente
 Hans Martin Balz, Nebeninstrumente
 John McCaughey, Nebeninstrumente
 Interpreten-Ensemble Darmstadt, Posaunenchor
 Leitung: Johann Walter Scharf
- 21.30 Hörspiel**
 Variationen über das Kraepelin Modell oder Das semantische Feld des Kaninchenschmorbratens
 Von Davide Carnevali
 Übersetzung: Sabine Heymann
 Bearbeitung und Regie: Ulrike Brinkmann
 Mit Jürgen Holtz, Matthias Brenner und Heikko Deutschmann
 Ton: Alexander Brennecke
 DKultur/SR 2010/53'14 (Wdh. v. 19.5.2010)
 Die Welt im Kopf eines Alzheimerkranken.
- 22.30 Studio 9 kompakt**
Themen des Tages
-
- 22.45 Maischberger**
 Moderation: Sandra Maischberger
 (Ü/ARD)
-
- 23.00 Nachrichten**
- 23.05 Fazit**
Kultur vom Tage
 u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Neue Musik**

Kompositionen von Hermann Keller
(1945–2018)

Sonate für Streichtrio und Klavier

Antje Messerschmidt, Violine

Martin Flade, Viola

Ralph-Raimund Krause, Violoncello

Hermann Keller, Klavier

Konzert für Klavier und 13 Instrumentalisten

Hermann Keller, Klavier

ensemble chronophonie

Leitung: Manuel Nawri

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Rock

Moderation: Andreas Müller

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

u.a. Kalenderblatt

Vor 175 Jahren:

Der Dichter Friedrich Hölderlin

gestorben

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pastor Diederich Lüken

Evangelische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Weltmusik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Quasseltag**

Moderation: Tim Wiese

08 00.22 54 22 54

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten**16.30 Chor der Woche****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**17.50 Typisch deutsch?**

Von Matthias Baxmann und

Matthias Eckoldt

18.00 Nachrichten**18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Forschung und Gesellschaft**

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Untreue – das Ende der Liebe?

Von Kim Kindermann

Affären gelten als Beziehungskiller.

Trotzdem sind 25 Prozent aller Frauen

und 40 Prozent aller Männer schon

untreu gewesen – ohne sich trennen

zu wollen.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Dresdner Musikfestspiele

Semperoper Dresden

Aufzeichnung vom 21.5.2018

.....

JOHANNES BRAHMS

Variationen über ein Thema von

Joseph Haydn B-Dur op. 56a

Konzert für Violine und Orchester

D-Dur op. 77

Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

Thomas Zehetmair, Violine

Dresdner Festspielorchester

Leitung: Ivor Bolton

.....

22.00 Chormusik

Hymne au soleil

Chorwerke von Lili Boulanger

Antonii Baryshevskyi, Klavier

Orpheus Vokalensemble

Leitung: Michael Alber

.....

22.15 maybrit illner

Die politische Talkshow

Live aus Berlin



(Ü/ZDF)


22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Klangkunst** **Kurzstrecke 74**

Feature, Hörspiel, Klangkunst

Zusammenstellung: Barbara Gerland,

Ingo Kottkamp, Marcus Gammel

Autorinnen und Autoren/Dlf Kultur

2018/54'30

(Wdh. v. 28.5.2018)

Hörstücke aus der freien Szene: heute unter anderem mit einer preisgekrönten Studie aus Schleifen, Zirkeln und Loops, einem fußballerisch informierten Blick aufs postfaktische Zeitalter und einer Grusel Fahrt mit dem Pater Noster.

Circular Thinking

Von Marc Vernon und Jenn Mattinson

Podolski – ein postfaktisches Mannschaftsepos

Von Markus Collalti

Pater Noster

Von Julie Bräuning und

Mirjam Wlodawer

Außerdem: Neues aus der ‚Wurf-sendung‘ mit Julia Tieke.

Informationen zur Einreichung unter:
<https://kurzstrecke.deutschlandradio.de>

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart***Weltmusik*

Moderation: Carsten Beyer

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt

Vor 225 Jahren:

Die Wikinger überfallen das Inselkloster Lindisfarne vor der nordenglischen Küste


5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pastor Diederich Lüken

*Evangelische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Alltag anders**

Von Matthias Baxmann und


Matthias Eckoldt

7.50 Interview**8.00 Nachrichten****8.20 Neue Krimis****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Unsere roc-Ensembles****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****12.50 Besser essen***Sarah Wieners Speisekammer***13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Entdeckertag** **Pinocchios Nase**

Warum wir nicht immer die Wahrheit sagen

Von Stephanie Menge

Moderation: Tim Wiese

15.30 Tonart*Das Musikmagazin am Nachmittag***16.00 Nachrichten****16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.05 Wortwechsel****19.00 Nachrichten****19.05 Aus der jüdischen Welt mit ‚Shabbat‘****19.30 Zeitfragen. Literatur** **Digitale Mundpropaganda –**

die Welt der Booktuber

Über die neue Subkultur des Lesens

Von Jochen Rack

(Wdh. v. 8.7.2016)

Mit der etablierten Literaturszene haben Booktuber nicht viel zu tun. Was für sie zählt, ist die Authentizität ihres literarischen Geschmacks und ihres medialen Auftritts.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert****22.00 Einstand**

Virtuose Kammermusik

Das Ensemble Tetrachord

Von Carola Malter

22.30 Studio 9 kompakt*Themen des Tages***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**

**0.00 Nachrichten****0.00 Im Dialog**

«(P)» (Ü/Phoenix)

0.05 Lange Nacht**Hochseil**

Die Lange Peter-Rühmkorf-Nacht
Von Charlotte Drews-Bernstein

Regie: die Autorin
(Wdh. v. 5./6.9.2009)

1.00 Nachrichten**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****3.05 Tonart***Filmmusik*

Moderation: Vincent Neumann

4.00 Nachrichten**5.00 Nachrichten****5.05 Aus den Archiven****Scheidewege der deutschen
Geschichte**

Von Johannes Burkhardt
RIAS Berlin 1993

Der evangelische Pfarrer im
Dreißigjährigen Krieg

Von Dietrich Rössler

RIAS Berlin 1966

Vorgestellt von Michael Groth

Facetten einer europäischen
Katastrophe.

6.00 Nachrichten**6.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

6.20 Wort zum Tage

Pastor Diederich Lüken

Evangelische Kirche

6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.20 Kommentar der Woche****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch**

Live mit Hörern

008 00.22 54 22 54

gespraech@

deutschlandfunkkultur.de

Facebook und Twitter

10.00 Nachrichten**11.00 Nachrichten****11.05 Lesart**

Das politische Buch

12.00 Nachrichten**12.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages

12.30 Schlaglichter

Der Wochenrückblick

13.00 Nachrichten**13.05 Breitband**

Medien und digitale Kultur

14.00 Nachrichten**14.05 Rang 1**

Das Theatermagazin

14.30 Vollbild

Das Filmmagazin

15.00 Nachrichten**16.00 Nachrichten****16.05 Echtzeit**

Das Magazin für Lebensart

17.00 Nachrichten**17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport

17.30 Tacheles**18.00 Nachrichten****18.05 Feature****Mein Sohn, der Nazi**

Szenen einer Familie aus Niederbayern

Von Reinhard Schneider

Regie: der Autor

Ton: Kaspar Wollheim

SFB/ORB/WDR 2000/52'43

Was tut eine Mutter, deren Sohn zum

Nazi wird? Was tut ein Sohn, dessen

Mutter ihn nicht verstehen kann?

19.00 Nachrichten**19.05 Oper**

Staatstheater Mainz

Aufzeichnung vom 3.6.2018

.....
RUED LANGGAARD

„Antikrist“ – Oper in zwei Akten

Peter Felix Bauer – Luzifer/

Eine Stimme

N.N. – Gottes Stimme

Marie-Christine Haase – Das Echo

der Rätselstimmung

Nadja Stefanoff – Der Mund, der

große Worte spricht

Geneviève King – Der Missmut

Vida Miknevičiute – Die große Hure

Lars-Oliver Rühl – Das Tier in Scharlach

Alexander Spemann – Die Lüge

N.N. – Der Hass

Chor des Staatstheaters Mainz

Philharmonisches Staatsorchester

Mainz

Leitung: Hermann Bäumer

.....

21.00 Die besondere Aufnahme

HANS ERICH APOSTEL

Variationen über das Volkslied

„Spinne, spinne“

„Kubiniana“ – Klavierstücke nach

Zeichnungen von Alfred Kubin op. 13

„Orientalische Skizzen“ für Klavier

„60 Schemen“ nach Zeichnungen

von Alfred Kubin op. 13a

KAREL REINER

Sonate für Klavier Nr. 2 op. 35

Moritz Ernst, Klavier

DKultur 2015, Df Kultur 2017

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

**0.00 Nachrichten****0.05 Literatur**

- ☞ Ein Traum von Europa
Neue Überlegung zu einem alten Thema
Von Christian Linder
- Selten prophetisch: 1988 dachten 50 Schriftsteller aus aller Welt im Schatten der Berliner Mauer über ein vereintes Europa nach.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Chansons und Balladen
Moderation: Wolfgang Meyering

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****4.05 Tonart**

Clublounge
Moderation: Martin Risel

5.00 Nachrichten**6.00 Nachrichten****6.55 Wort zum Tage**

Unitarische Kirche in Berlin

7.00 Nachrichten**7.05 Feiertag**

Zukunft für das religiöse Erbe?
Kirchengebäude suchen eine neue Nutzung
Von Harald Schwillus
Katholische Kirche

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag

ab 6

Frau Blau und die blaue Katze
☞ Von Waltraud Haarlammert
DKultur 2009
Moderation: Tim Wiese

Frau Blau läuft eine blaue Katze zu und weicht ihr nicht mehr von der Seite.

8.00 Nachrichten**8.05 Kakadu**

Kakadus Reisen

ab 6

Raubritter oder Nachtwächter sein
☞ in der Spielstadt Megedeborch
Ein Besuch im kulturhistorischen Museum Magdeburg
Moderation: Ulrike Jährling
(Wdh. v. 25.10.2015)

9.00 Nachrichten**9.05 Sonntagmorgen**

Das Rätselmagazin
Moderation: Matthias Hanselmann
sonntagmorgen@deutschlandfunkkultur.de

10.00 Nachrichten**10.30 Sonntagsrätsel**

Moderation: Ralf Bei der Kellen
sonntagsraetsel@deutschlandfunkkultur.de

11.00 Nachrichten**11.05 Deutschlandrundfahrt**

☞ Eine russisch-bayerische Romanze
Im Tegernseer Tal in Oberbayern
Von Boris Schumatsky

11.59 Freiheitsglocke**12.00 Nachrichten****12.00 Presseclub****12.45 Presseclub nachgefragt**

☞ (Ü/Phoenix)

12.05 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

12.30 Die Reportage**13.00 Nachrichten****13.05 Sein und Streit**

Das Philosophiemagazin

14.00 Nachrichten**14.05 Religionen****15.00 Nachrichten****15.05 Interpretationen**

In sein geliebtes Italienisch übertragen
Arrigo Boitos Oper ‚Mefistofele‘ nach Goethes ‚Faust‘
Gast: Omer Meir Wellber, Dirigent
Moderation: Uwe Friedrich

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport

17.30 Nachspiel

Das Sportmagazin

18.00 Nachrichten**18.05 Nachspiel. Feature**

☞ Kreativ in der Nische
Fußball-Aktivsten bereichern in Russland die schwindende Zivilgesellschaft
Von Ronny Blaschke

18.30 Hörspiel

☞ Elephant und Känguruh oder Mr. White treibt auf der reißenden Liffey nach Dublin
Ein Überlebens-Hörspiel nach Terence Hanbury White
Übersetzung: Peter Naujack
Bearbeitung und Regie: Heinz von Cramer
Mit Peter Lieck, Grete Wurm, Horst Michael Neutze, Hans Georg Panczak, Jutta Graeb, Ursula Hastedt, Ruth Hellberg, Evelyn Pielmeier, Tillmann Braun, Götz-Olaf Rausch, Peter Rüh-ring, Michael Thomas
Ton: Rolf Knapp, Beate Böhler
SDR 1986/77'

Der Atheist Mr. White glaubt nur an das, was er sieht. Dann erscheint ihm der Erzengel Michael und prophezeit eine Sintflut.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Mozartfest Würzburg
Kaisersaal der Residenz
Aufzeichnung vom 6./8.6.2018
.....
WOLFGANG AMADEUS MOZART
Ouvertüre zur Oper ‚La clemenza di Tito‘ KV 521
ARVO PÄRT
‚Fratres‘ (Fassung für Streichquartett)
LUDWIG VAN BEETHOVEN
Große Fuge B-Dur op. 133
(Fassung für Streichquartett und Orchester im Wechsel)
Schumann Quartett
Bamberger Symphoniker
Leitung: John Storgards
.....
WOLFGANG AMADEUS MOZART
Missa für Soli, Chor und Orchester c-Moll KV 427 ‚Große Messe‘
Christina Landshamer, Sopran
Anke Vondung, Alt
Steve Davislim, Tenor
Tobias Berndt, Bass
Chor des Bayerischen Rundfunks
Adademie für Alte Musik Berlin
Leitung: Howard Arman
.....

21.45 Anne Will

Talkshow live aus Berlin

☞ (Ü/ARD)

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages mit Sport

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage



Programmerläuterungen

Mo 4. Juni

0.05 Freispiel

Einfach nur Erfolg
Hörspiel nach dem Stück
von Felicia Zeller
Bearbeitung: Marion Hirte
Regie: Oliver Sturm
Mit Luise Deborah Daberkow, Lola
Klamroth, Solvejg Schomers, Alexander
Küsters, Valentin Erb, Benjamin
Radjaipour, Owen Peter Reed
Komposition: Sebastian Fischer,
Lisa Harnest, Niklas Lutterbach,
Wolfgang Loos
Musiker: Tristan Kühn, Jakob Letz,
Johannes Gottschick, Athanasios
Karakantos, Andreas Lammel
Ton: Dichen Guo, Clémance Fabre,
Sebastian Fischer, Lukas Kowalski,
Laura Schneider, Juliane Richter
UdK Berlin/rbb 2016/54'29

Ein Drehbuchautor plant, einen Film über
Leben und Sterben des Grunge-Rockstars
Kurt Cobain zu schreiben. Das traurige Idol
wehrt sich gegen die Vermarktung seiner
Person. Die Produzenten geraten in eine
Zwickmühle, denn die Auflehnung von Rock-
stars gilt als sexy und die Welt schaut gern
dabei zu, wie sie sich in Drogen und Rock'n'
Roll verheddern.

19.05 Zeitfragen.

Politik und Soziales

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Im Abseits oder mittendrin
Flüchtlingskinder in der Schule
Von Sabine Voss

Seit 2015 hat das deutsche Schulsystem
schätzungsweise 130.000 jugendliche
Flüchtlinge aufgenommen. Ein Großteil von
ihnen lernt derzeit noch in Vorbereitungs-
klassen, die je nach Bundesland auch Sprach-
lern- oder Willkommensklassen heißen. Hier
sollen die Schüler Deutsch lernen, aber auch
Orientierungshilfen bekommen. Der Bildungserfolg der jugendlichen Zuwanderer wird
wesentlich davon abhängen, wie sie sich
künftig in den Regelklassen entwickeln. Wie
kann ihre Eingliederung gelingen? Darauf
antworten Schulen bundesweit mit unter-
schiedlichen pädagogischen Strategien.

20.03 In Concert

Les Docks, Lausanne

Aufzeichnung vom 8.12.2017

Orchestral Manoeuvres in the
Dark (OMD)

Moderation: Holger Beythien

„Maid of Orleans (The Waltz Joan of Arc)“
dürfte wohl der populärste Hit der britischen
Synthie Pop- und New-Wave-Band Orchestral
Manoeuvres in the Dark (OMD) gewesen sein.
1982 veröffentlicht, eroberte die tragische
Geschichte der französischen Nationalheldin
Jeanne d'Arc weltweit die Charts und blieb
das musikalische Markenzeichen der Band um
Frontmann Andy McCluskey. Bis heute hat
der Song in den Konzerten von OMD seinen
Stammplatz und dabei nichts von seiner
magischen Anziehungskraft verloren. Davon
konnten sich auch die Besucher des OMD-
Konzertes in Lausanne im Dezember 2017
überzeugen, als die Band neben Songs ihres
aktuellen Albums „The Punishment of Luxury“
auch einige ihrer älteren Songs spielten.
Darunter auch „Maid of Orleans (The Waltz
Joan of Arc)“.

21.30 Kriminalhörspiel

Norwegian Wood

Von Ulrich Land

Regie: Angeli Backhausen

Mit Enno Hesse, Shenja Lacher,

Reiner Schöne, Lisa Werlinger, Arvid

Assarsson und Ulrich Land

Ton: Rieke Wiebelitz

WDR 2017/49'05

Claus Listerkamp versucht Kapital aus seiner
inzwischen maroden Firma zu retten. Dazu
gehört ein wertvolles Aktienpaket, das er in
seiner ehemaligen Villa gebunkert hat. Felix,
jüngstes Mitglied der Unternehmerfamilie,
die mit Designerstühlen reich geworden ist,
soll die Wertpapiere heimlich in das Ferien-
haus der Familie nach Norwegen schaffen.
Che, Felix' Onkel, will die Firma retten und ist
ihm auf den Fersen.

Di 5. Juni

19.05 Zeitfragen.

Wirtschaft und Umwelt

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Wenn der Roboter den Job ersetzt
Warum Weiterbildung immer
wichtiger wird

Von Christina Kufner

Mit rasendem Tempo verändert die Digitali-
sierung die Arbeitswelt. Millionen Jobs könn-
ten in den kommenden Jahren wegfallen,
prognostizieren Arbeitsmarktforscher, gleich-
zeitig werden aber auch zahlreiche neue
Tätigkeitsfelder entstehen. Wer sich auf dem
Arbeitsmarkt der Zukunft behaupten will,
muss sich kontinuierlich weiterbilden – aber
wie und in welche Richtung? Die Bundes-
agentur für Arbeit hat deshalb nun ein Pilot-
projekt für lebensbegleitende Berufsbera-
tung gestartet. Es soll Menschen aufzeigen,
welche Möglichkeiten der beruflichen Weiter-
qualifizierung sie haben – eine Verantwor-
tung, die Unternehmen und Betriebe aller-
dings eher bei sich sehen.

22.00 Alte Musik

Toccaten für Rom und eine Schwarze

Messe für München

Der Komponist Johann Caspar Kerll

Von Bernd Heyder

Johann Caspar Kerll war der Sohn eines
lutherischen Organisten aus dem sächsischen
Vogtland, durchlief seine glanzvolle Virtuosen-
- und Komponistenkarriere aber als Hof-
musiker im jesuitisch geprägten Umfeld der
Wiener Habsburger und Münchner Wittels-
bacher. Zu den Berühmtheiten der europäi-
schen Musikszene zählte er schon als Mitt-
zwanziger, nachdem Athanasius Kircher 1650
in seiner enzyklopädischen „Musurgia univer-
sali“ Tastenwerke Kerlls als klassische Exem-
pel vorgestellt hatte. Selbst Johann Nicolaus
Forkel nannte Kerll 1778 noch in einem Atem-
zug mit Bach und Händel einen „Orpheus
der Deutschen“. Neben den erhaltenen Doku-
menten, aus denen die Bewunderung seiner
Zeitgenossen spricht, vermittelt Kerlls fanta-
sievollste Tasten-, Kammer- und Kirchenmusik
heute noch einen Eindruck von seiner Künst-
lerpersönlichkeit. Und wenn auch seine italie-
nischsprachigen Münchener Hofopern sämt-
lich verschollen sind, zeugen doch neben
manchem Detail in der liturgischen Musik die
kompositorischen Beiträge zu einem Wiener
Jesuitendrama von Kerlls theatralischer Ader.



Mi 6. Juni

0.05 Feature

Serienabend

This little light (1/4)

Die Vorgeschichte

Von Chris Koch, neu gehört und

in Ausschnitten präsentiert von

Martina Groß

Dlf Kultur 2018/ca. 54'

(*Ursendung*)

(Teil 2 am 13.6.2018)

Im Sommer 1964, dem ‚Freedom Sommer‘, fuhr Chris Koch für den New Yorker Radiosender WBAI in den Bundesstaat Mississippi. Hier im Süden kämpften Bürgerrechtsaktivisten dafür, dass Afroamerikaner sich ungehindert für die Wahl registrieren können. Doch gleich zu Anfang des Sommers waren drei junge Bürgerrechtler verschwunden. Jahrzehnte vor dem Hype um Doku-Serien aus den USA legte Chris Koch eine zwölfteilige Radiodokumentation vor, die in ihrer Recherchetiefe und formalen Freiheit bis heute unerreicht ist.

13.05 Länderreport

u.a. Nord-Ostsee-Kanal – milliardenteure Sanierung und Modernisierung stockt

Von Johannes Kulms

Der Nord-Ostsee-Kanal gehört zu den wichtigsten Wasserstraßen der Welt. In den letzten Jahren haben Wirtschaftskrisen und zuletzt auch das Russland-Embargo die Zahl der Schiffspassagen sinken lassen. Doch viel mehr Sorge bereitet dem Bund als Eigentümer der Bauzustand der knapp 100 Kilometer langen Wasserstraße zwischen Nord- und Ostsee. Rund zwei Milliarden Euro sollen in den nächsten Jahren zur Modernisierung von Schleusen und der Begradigung eines 20 Kilometer langen Teilstücks investiert werden. Doch auch bei diesem Projekt kommt es zu Verzögerungen. Wann ist der Kanal wieder fit?

21.30 Hörspiel

Variationen über das Kraepelin Modell

oder Das semantische Feld des Kaninchenschmorbratens

Von Davide Carnevali

Übersetzung: Sabine Heymann

Bearbeitung und Regie:

Ulrike Brinkmann

Mit Jürgen Holtz, Matthias Brenner

und Heikko Deutschmann

Ton: Alexander Brennecke

DKultur/SR 2010/53'14

„Eine Welt ohne Erinnerung, ist wie die Wand in diesem Zimmer. Kahl“, sagt der alte Mann, der seinen eigenen Sohn nicht mehr kennt.

„Wir müssen uns daran erinnern, dass wir Individuen sind, Feldweibel. Vor allem. Menschen. Die lieben. Die kulturelle Interessen

haben. Lieben Sie die Kunst, Feldweibel?“ *Carnevalis Variationen*‘ ergründen die Welt im Kopf eines Alzheimerkranken. Hinter dem Gedächtnisverlust zeigt sich eine verstörende Realität, in der es kein Vergessen gibt.

Do 6. Juni

22.00 Chormusik

Hymne au soleil

Chorwerke von Lili Boulanger

Antonii Baryshevskyi, Klavier

Orpheus Vokalensemble

Leitung: Michael Albe

Lili Boulanger gewann 1913 als erste Frau den Prix de Rome im Fach Komposition – eine Sensation. Sie war ohne Zweifel eine musikalische Hochbegabung, entstammte einer Musikerfamilie, begegnete zu Hause regelmäßig Literaten, Komponisten, Malern der Zeit und lernte früh Klavier, Violine, Violoncello, Harfe und Orgel – und sie komponierte. Seit Kindertagen war sie ernsthaft krank, was sie auch später immer wieder am Arbeiten hinderte. 1918 starb sie im Alter von 24 Jahren. Ihre Kompositionen wurde in der Folge vehement durch ihre Schwester Nadia Boulanger vertreten, die als Pädagogin eine ganze Komponistengeneration in Frankreich geprägt hat. Dennoch sind die Werke Lili Boulangers auch heute noch vielfach unbekannt.

Fr 8. Juni

15.00 Kakadu

15.00 Nachrichten für Kinder

15.05 Entdeckertag

Pinocchios Nase

Warum wir nicht immer die Wahrheit sagen

sagen

Von Stephanie Menge

Moderation: Tim Wiese

Wer kennt nicht Pinocchios verräterische Nase, die mit jeder Lüge länger wird? Eine Schreckensvorstellung! Denn eigentlich müssten wir alle mit solchen Riechern herumlaufen wie der hölzerne Junge aus Carlo Collodis Kinderbuch.

19.30 Zeitfragen. Literatur

Digitale Mundpropaganda –

die Welt der Booktuber

Über die neue Subkultur des Lesens

Von Jochen Rack

Sie sind Teil einer wachsenden, inzwischen kaum noch überschaubaren Internet-Community, haben aber mit der etablierten Lite-

raturkritik nicht viel zu tun. Viele der Bücher, die die Booktuber dem Publikum in ihren Videos ans Herz legen, kommen in den klassischen Literaturbeilagen nicht vor. Kann man die Booktuber als Emanzipationsbewegung ganz normaler Leser gegen die literarischen Eliten ansehen? Oder trifft der Vorwurf zu, dass sie die Literatur auf den Massengeschmack reduzieren? Jedenfalls gehören sie zu einer neuen literarischen Graswurzelkultur des Lesens ‚von unten‘, die eine Freude an der Lektüre und am gemeinschaftlichen Austausch über Bücher kultiviert, wie sie einst zu klassischen Lese- und Bücherzirkeln gehörte. Was für sie zählt, ist die Authentizität ihres literarischen Geschmacks und ihres medialen Auftritts. Logisch, dass sich Verlage für diese neuen Distributoren interessieren.

Sa 9. Juni

0.05 Lange Nacht

Hochseil

Die Lange Peter-Rühmkorf-Nacht

Von Charlotte Drews-Bernstein

Regie: die Autorin

Peter Rühmkorf (1929–2008) hat sein Gedicht ‚Hochseil‘ am 1. Oktober 1975 in einem NDR-Studio zum ersten Mal vorgelesen. Es schließt mit den Zeilen: „Ich schwebe graziös in Lebensgefahr grad zwischen Freund Hein und Freund Heine.“ Das vom Absturz gefährdete Herumturnen auf einem ‚Hochseil‘ kann man durchaus als Lebensbild nehmen. Nach dem Tod des Dichters im Juni 2008 hat die Autorin Charlotte Drews-Bernstein seine frühen Sandkistengespielen, ehemaligen Mitschüler, seine Cousine und Ehefrau und viele andere Weggefährten – vom Heizungsbauer ‚Müffi‘ Lercher bis zum Nobelpreisträger Günter Grass – um ihre Erinnerungen an den Dichter, Essayisten, Porträtisten und ‚Zeitmitschreiber‘ gebeten. Die insgesamt 20 Interviews, ergänzt durch eine Vielzahl von Originaltonmitschnitten aus Rühmkorfs Vorträgen, Lesungen und nicht zuletzt den legendären Jazz- und Lyrikauftreten mit Michael Naura und Wolfgang Schlüter summieren sich in den drei Kapiteln ‚Kleine Reimfibel‘, ‚Das lyrische ICH und Jazz und Lyrik‘ sowie ‚Abwege und Umwege‘ zu einer vielstimmigen und überraschend kurzweiligen Einführung in Rühmkorfs Leben und Werk zu seinem zehnten Todestag.



5.05 Aus den Archiven

Scheidewege der deutschen Geschichte

Von Johannes Burkhardt
RIAS Berlin 1993

Der evangelische Pfarrer im Dreißig-jährigen Krieg

Von Dietrich Rössler
RIAS Berlin 1966

Vorgestellt von Michael Groth

Am 23. Mai jährte sich der sogenannte Prager Fenstersturz zum 400. Mal. Der Tag, an dem böhmische Adlige von den Vertretern des Habsburger Kaisers mehr Mitsprache verlangten und daraufhin aus dem Fenster geworfen wurden, gilt als Auftakt eines Krieges, der Europa zwischen 1618 und 1648 weitgehend verwüstete.

18.05 Feature

Mein Sohn, der Nazi

Szenen einer Familie aus Niederbayern
Von Reinhard Schneider

Regie: der Autor

Ton: Kaspar Wollheim

SFB/ORB/WDR 2000/52'43

Deutschland zu Beginn des Jahrtausends. Simon, ein 16-jähriger Rechtsradikaler auf einer Demonstration in Passau, schwenkt eine Reichskriegsflagge. Seine Mutter steht auf der anderen Seite mit einem Schild in der Hand ‚Nazis raus!‘. Die Gespräche mit der Mutter verlaufen immer nach demselben Muster: eingefahrene Eskalation, kein Raum für Entwicklungsmöglichkeiten. Nur gegenüber dem Dritten – dem Autor – entsteht noch Raum für Reflexion und Kommunikation.

So 10. Juni

0.05 Literatur

Ein Traum von Europa
Neue Überlegung zu einem alten Thema

Von Christian Linder

50 Schriftsteller aus aller Welt trafen sich im Mai 1988 zum Kongress „Ein Traum von Europa“. Im Schatten der Berliner Mauer stellten sie Konzepte zur gegenseitigen Annäherung der europäischen Nationen vor. Selten war eine Tagung so prophetisch, selten wurden ihre Ideen so schnell verwirklicht – und dann von der Politik verworfen. Der historische Bericht über den Westberliner Kongress weist hin auf den Europäischen Autorengipfel, der am 21. Juni 2018 in Berlin stattfindet. 20 Schriftsteller des Kontinents sprechen auf dem Blauen Sofa über ihr Europa. Deutschlandfunk Kultur sendet am 24.6.2018 von 0.05 bis 4.00 Auszüge vom Europäischen Autorengipfel.

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag

ab 6

Frau Blau und die blaue Katze
Von Waltraud Haarlammert
DKultur 2009

Moderation: Tim Wiese

Frau Blau lebt allein in ihrem kleinen Häuschen am Meer. Sie ist eine mürrische alte Dame, die ihre Nachbarn meidet und gern einmal spielende Kinder anbrüllt. Nichts soll ihren gewohnten Trott stören. Eines Morgens sitzt in Frau Blaus Garten eine große, fremde Katze mit blau schimmerndem Fell. Frau Blau hat nichts für Katzen übrig. Doch all ihre Versuche, das Tier zu verjagen, schlagen fehl. Hartnäckig kommt es Tag für Tag wieder. Im Laufe des Sommers erobert die Katze zuerst den Garten, dann die Terrasse und sogar den Liegestuhl. Merkwürdige Dinge geschehen. Frau Blau schaut sich Bücher über Katzen an. Sie holt ihr altes Fahrrad aus dem Schuppen und radelt zum Meer. Und schließlich, im Herbst, öffnet sie der blauen Katze die Tür zu ihrem Haus.

8.05 Kakadu

Hörspieltag

ab 6

Kakadus Reisen
Raubritter oder Nachtwächter sein in der Spielstadt Megegedborch
Ein Besuch im Kulturhistorischen Museum Magdeburg
Moderation: Ulrike Jährling

Im Innenhof des Kulturhistorischen Museums in Magdeburg wurden vor mehr als 20 Jahren kleine Hütten für alle wichtigen Gewerke einer mittelalterlichen Stadt erbaut, für eine Schmiede, eine Bäckerei, für Korbflechter und Holzknechte, für eine Gastwirtschaft und ein Schöffengericht. So entstand Megegedborch, eine mittelalterliche Spielstadt. Besucher*innen können durch einen Zeittunnel in die Vergangenheit gelangen. Sie legen ihr Handy weg, ziehen andere Kleidung über und verwandeln sich in Mägde und Knechte. Dann wählen sie sich ein Gewerk aus und melden sich bei einem Handwerksmeister. Unter seiner Anleitung können sie dann Nägel schmieden, Bücher binden oder Holz hacken und Feuer machen fürs Backen und Kochen. Am Stadttor halten sie Wache, und nur wer das geheime Wort kennt, den lassen sie in die Stadt rein, Raubritter auf keinen Fall! Aber den Kakadu! Denn er kennt das Lösungswort und hat sich für euch in dieser geheimnisvollen Stadt umgesehen.

11.05 Deutschlandrundfahrt

Eine russisch-bayerische Romanze
Im Tegernseer Tal in Oberbayern
Von Boris Schumatsky

„Lago di Bonzo“, der See der Bonzen, so nennt den Tegernsee manch ein italienischer Bayer. Hier im Herzen Oberbayerns spricht man Oberbayerisch und man hört

das sprichwörtliche ‚Mia san mia‘ wirklich. Die Natur ist zum Verlieben, der Ort etwas Besonderes, denn er zieht Menschen aus aller Welt an, auch Russen. Der Autor Boris Schumatsky stammt aus Russland und auch er hat eine Verbindung zum Tegernseer Tal. Hier wohnt seine angeheiratete Familie, hier ist seine Frau aufgewachsen. Doch wie heimisch sind die Russen am Tegernsee wirklich? Und hat sich die Umgebung, die Atmosphäre gewandelt, seitdem sie dort zu Hause sind? Die Zeiten sind vorbei, als man in Bayern über die ‚Saupreißn‘ schimpfte. Sind jetzt die Russen dran? Oder gibt es, wie zwischen dem Autor und seiner Frau, einen besonderen Draht zwischen Russen und Bayern? Die ‚Deutschlandrundfahrt‘ diesmal auf Spurensuche nach dem Russischen in Bayern.

17.30 Nachspiel

Das Sportmagazin

18.00 Nachrichten

18.05 Nachspiel. Feature

Kreativ in der Nische

Fußball-Aktivisten bereichern in Russland die schwindende Zivilgesellschaft
Von Ronny Blaschke

In vielen Ländern ist die Zivilgesellschaft eine geachtete Partnerin des Rechtsstaates – in Russland gilt sie als Gegenbewegung. In den vergangenen Jahren hat der Kreml die Freiräume von Nichtregierungsorganisationen immer mehr eingeschränkt. Doch etliche wollen nicht aufgeben und finden Nischen zur Entfaltung. So machen sich Aktivisten im Fußball für Frauenrechte und gegen Homophobie stark. Kann die Aufmerksamkeit für die Weltmeisterschaft 2018 ihren Einfluss stärken?

18.30 Hörspiel

Elephant und Känguruh oder
Mr. White treibt auf der reißenden
Liffey nach Dublin

Ein Überlebens-Hörspiel nach

Terence Hanbury White

Übersetzung: Peter Naujack

Bearbeitung und Regie:

Heinz von Cramer

Mit Peter Lieck, Grete Wurm, Horst

Michael Neutze, Hans Georg Panczak,

Jutta Graeb, Ursula Hastedt, Ruth

Hellberg, Evelyn Pielmeier, Tillmann

Braun, Götz-Olaf Rausch, Peter Rüh-

ring, Michael Thomas

Ton: Rolf Knapp, Beate Böhler

SDR 1986/77'

Zusammen mit den O'Callaghans lebt Mr. White auf einem kleinen Bauernhof. Eines Tages rutscht der Erzengel Michael durch den Kamin in die Küche und verkündet das Kommen der Sintflut. Eine Arche muss also gebaut werden und Mr. White meistert diese Aufgabe bravourös. Als die Flut tatsächlich eintritt, besteigen die drei ihr sonderbares

Geführt und fahren unter mancherlei Abenteuern davon: gefolgt von einer Schar von Bewunderern; verfolgt vom feindseligen Rest ganz Irlands.