
PROGRAMMVORSCHAU

18. bis 24. Juni 2018

25.

Hörerservice

Telefon 0221 345-1831

Telefax 0221 345-1839

hoererservice@deutschlandradio.de



Nachtrag zur 22./23./24. Woche

Fr 1. Juni

5.05 Studio 9

Kultur und Politik am Morgen

u.a. Kalenderblatt

Vor 50 Jahren:

Die taubblinde amerikanische

Schriftstellerin Helen Keller gestorben

5.30 Nachrichten

So 3. Juni

22.00 Musikfeuilleton

☛ Der Hass auf das Fremde

Die Ausstellung ‚Entartete Musik‘,

80 Jahre nach der Eröffnung

Von Albrecht Dümmling

22.30 Studio 9 kompakt

So 10. Juni

20.03 Konzert

Poole Lithhouse Bournemouth

Aufzeichnung vom 9.5.2018

.....
EDWARD ELGAR

‚In the South‘, Konzertouvertüre für

Orchester op. 50

PETER TSCHAIKOWSKY

Konzert für Klavier und

Orchester b-Moll op. 23

WILLIAM WALTON

Sinfonie Nr. 1 b-Moll

Simon Trpceski, Klavier

Bournemouth Symphony Orchestra

Leitung: Kirill Karabits

21.45 Anne Will

Talkshow live aus Berlin

☞ (Ü/ARD)

22.00 Musikfeuilleton (2.7)

Kann denn Musik Sünde sein?

Muslimische Antworten

Von Magdalene Melchers

22.30 Studio 9 kompakt

Fr 15. Juni

23.05 Fazit

Kultur vom Tage

Von der ‚Manifesta‘ in Palermo

Moderation: Vladimir Balzer

u.a. mit Kulturnachrichten

Sa 16. Juni

11.05 Lesart

Das politische Buch

Café Central International,

Grillo-Theater, Essen

Aufzeichnung vom 12.6.2018

Moderation: Christian Rabhansl

12.00 Nachrichten

So 17. Juni

22.00 Musikfeuilleton

☛ Kirchenkomponist und einfallsreicher


Melodienerfinder

Charles Gounod zum 200. Geburtstag

Von Bettina Brandt

22.30 Studio 9 kompakt

0.00 Nachrichten**0.05 Freispiel**

-  **Der Richtige**
Hörspiel von Dunja Arnaszus
Mit Inga Busch, Eva Löbau, Peter Schneider, Jan Dose, Martin Reik, Hilmar Eichhorn, Hendrik von Bültzingslöwen, Margarita Breitzkreiz, Michael Klammer, Bärbel Röhl
Komposition: Peta Devlin, Thomas Wenzel
Ton: Holger König
MDR 2016/52'51
Die mühsame Akquise von potentiellen Lebenspartnern.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

- Klassik*
Moderation: Haino Rindler

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

- Kultur und Politik am Morgen*
u.a. Kalenderblatt
Vor 90 Jahren:
Roald Amundsen stürzt bei der Rettungsaktion für Umberto Nobile in der Arktis ab

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

- Pfarrer Hannes Langbein
Evangelische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

- Das Literaturmagazin*

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

- Das Musikmagazin am Vormittag*

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Jazz****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

- Das Kulturmagazin*

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Infotag**

- Moderation: Patricia Pantel

15.30 Tonart

- Das Musikmagazin am Nachmittag*


16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

- Kultur und Politik am Abend*


17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.**

- Politik und Soziales**
Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature**20.00 Nachrichten****20.03 In Concert**

-  **5. Windros Festival**
Museumsdorf Schwerin-Mueß
Aufzeichnung vom 8.9.2017
.....
Polkaholix
Punkige Rock 'n' Roll-Polkas aus Berlin
Moderation: Holger Beythien
.....

21.30 Kriminalhörspiel

-  **Ost-West im Krimi-Doppelpack**
Vorgestellt von Clarisse Cossais
Gesamtlänge: 59'30
Warteliste
Von Fred Kassak
Übersetzung: Maria Frey
Regie: Wolf Euba
Mit Inge Birkmann, Helmut Stange
Ton: Gerhard Frey
BR 1990
Zu spät für Paris
Von Christian Nowack
Regie: Detlef Kurzweg
Mit Heide Kipp, Klaus Manchen, Jens Uwe Bogadtke
Ton: Ingeborg Kiepert
Funkhaus Berlin 1990
Eine zänkische Frau, ein Streitendes Ehepaar – vom Dialog in den Tod.

22.30 Studio 9 kompakt

-  *Themen des Tages*

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

- Kultur vom Tage*
u.a. mit Kulturnachrichten

23.45 „hartaberfair“

- Moderation: Frank Plasberg

Ⓜ (Ü/ARD)

0.00 Nachrichten**0.05 Neue Musik**

Radio-Aktivität

Die Funkoper als bühnenloses

Musiktheater

Von Leonie Reineke

In den 20er-Jahren begann sie als visionäres Rundfunkexperiment: die Funkoper. Ist die Gattung heute obsolet?

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Jazz

Moderation: Lothar Jänichen

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt

Vor 25 Jahren:

Der britische Schriftsteller

William Golding gestorben

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pfarrer Hannes Langbein

*Evangelische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktips****11.45 Rubrik: Klassik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Medientag**

Moderation: Patricia Pantel

15.30 Tonart*Das Musikmagazin am Nachmittag***16.00 Nachrichten****16.30 Musiktips****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Wirtschaft und Umwelt***Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature**

☛ Die Vermessung der Aufmerksamkeit

Wirkt Werbung eigentlich noch?

Von Frank Drescher

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Live aus der Philharmonie Berlin

.....

GUSTAV MAHLER

Sinfonie Nr. 6 a-Moll

Berliner Philharmoniker

Leitung: Sir Simon Rattle

.....

Das letzte Konzert von Sir Simon Rattle

als Chef der Berliner Philharmoniker

in der Philharmonie.

22.00 Alte Musik

☛

Universum JSB

Endlich Kapellmeister!

Bach und der die „Music sowohl

liebende als kennende“ Fürst

Leopold von Anhalt-Köthen

Von Michael Maul

22.30 Studio 9 kompakt

🏆

*Themen des Tages***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**

**0.00 Nachrichten****0.05 Feature** **Serienabend**

This little light (3/4)

Aufbrüche

Von Chris Koch, neu gehört und in

Ausschnitten präsentiert von

Martina Groß

Dlf Kultur 2018/ca. 54'

(Ursendung)

(Teil 4 am 27.6.2018)

Mississippi 1964: Doku über die

US-Bürgerrechtsbewegung.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart***Americana*

Moderation: Michael Groth

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt

Vor 50 Jahren:

In Leipzig protestieren Physiker gegen

die Sprengung der Universitätskirche

St. Pauli

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pfarrer Hannes Langbein

*Evangelische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Folk****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport** **Grenzüberschreitende Notfälle**

Wenn Lebensrettung an Grenzen stößt

Von Tonia Koch, Susanne Lettenbauer

und Silke Hasselmann

14.00 Nachrichten**14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Musiktipp**

u.a. Geisterklänge und Spukgesang

Von Beate Stender

Moderation: Patricia Pantel

15.30 Tonart*Das Musikmagazin am Nachmittag***16.00 Nachrichten****16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Kultur und Geschichte***Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature**

Göttlich inspiriert

Die Welt der indischen Gurus (2/2)

Von Antje Stiebitz

Zwischen Ideal und Wirklichkeit: Sie

sind nicht nur mythisch entrückte

Gestalten, sondern auch machtvolle

Persönlichkeiten und moderne

Geschäftsleute.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert** *Begegnungen mit dem Komponisten**und Theologen Dieter Schnebel (4/5)*

Die Bühne ist ein besonderer Ort

Über experimentelles Musiktheater,

serielles Denken und musikalisches

Naseputzen

Carolyn Naujocks im Gespräch mit

Dieter Schnebel

(Teil 5 am 27.6.2018)

Mit Ausschnitten aus folgenden

Kompositionen:

MAURICIO KAGEL

„Pandorasbox“ für Bandoneon (1960)

Mauricio Kagel, Bandoneon/Stimme

KARLHEINZ STOCKHAUSEN

Klavierstück VI (1954–55)

Pi-hsien Chen, Klavier

JOHN CAGE

*„Water Music“ für präpariertes Klavier,**Radio, drei verschiedene Pfeifen, ver-**schiedene Wasserbehälter und Spiel-**karten (1952)*

Peter Roggenkamp, Klavier

DIETER SCHNEBEL

*„Maulwerke“ (1968–1974,**Fassung von 1997)*

Die Maulwerker

JOHN CAGE

*Lecture IV aus den „Norton Lectures**I–VI“ für einen Sprecher (1988–1989)*

John Cage, Sprecher

DIETER SCHNEBEL

*Nr. 2 „Redeübungen II für Hand und**Mund“ aus „Laut-Gesten-Laute“, Weisen**von Kopf bis Fuß für 1–4 Darsteller**(1984–1985)*

Dieter Schnebel, Sprechstimme

*„OPXEΣTPA“ (Orchestra), Sinfonische**Musik für mobile Musiker (1947–1977)*

Studierende und Lehrende der UdK

Berlin und der Hochschule für Musik

Hanns Eisler, Berlin

Zentraldirigenten: Harry Luth u.a.

Raumdirigenten: Sarah Bösch u.a.

*Missa, Dahlemer Messe für vier Solo-**stimmen, zwei gemischte Chöre,**Orchester und Orgel (1984–1987)**„Sinfonie X“ für großes Orchester, Alt-**stimme, Live-Elektronik und Tonband**(1987–1992)**„Majakowskis Tod – Totentanz“, Opern-**fragment und Nachspiel (1989–1997)*

Libretto: Dieter Schnebel nach Texten

Wladimir Majakowskis

Matteo de Monti, Bass

Anna Clementi, Sprecherin

Isolde Siebert, hoher Sopran

Robert Podlesny, Sprecher

Gewandhausorchester Leipzig

Experimentalstudio der

Heinrich-Strobel-Stiftung des SWF

Leitung: Johannes Kalitzke

*„Museumsstücke I“ für bewegliche**Stimmen und Instrumente in poly-**phonen Räumen (1991–1993)*

Die Maulwerker

21.30 Hörspiel **Der Geburtstag**

Von Karl Günther Hufnagel

Regie: Otto Kurth

Mit Johanna Koch-Bauer, Else Ehser,

Erika von Tellmann und Susanne

Eggers

RB 1962/35'

In freundlicher Umgebung

Von Hubert Wiedfeld

Regie: Raoul Wolfgang Schnell

Mit Christoph Quest, Giselheid Hönsch,

Helmut Peine, Susanne Eggers, Kurt

Lieck, Marianne Mosa, Michael Thomas,

Andreas Grosse, Kurt Zielke

RB 1969/23'15

Zwei Hörspiele über Leben und

Sterben alter Leute in den Sixties.

22.30 Studio 9 kompakt **Themen des Tages****22.45 Maischberger**

Moderation: Sandra Maischberger

(Ü/ARD)**23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**

0.00 Nachrichten**0.05 Neue Musik***rainy days*

Philharmonie Luxemburg

Aufzeichnung vom 18.11.2017

RICK BURKHARDT

„Earth Opens“ – Uraufführung

ANN CLEARE

„I should live in wires for leaving you behind“ für zwei Pianisten und zwei Schlagzeuger

ENNO POPPE

*„Feld“ für zwei Klaviere und zwei**Perkussionisten*

Ensemble Yarn/Wire:

Ian Antonio, Schlagzeug

Russell Greenberg, Schlagzeug

Laura Barger, Klavier

Ning Yu, Klavier

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Rock

Moderation: Jörg Adamczak

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt

Vor 150 Jahren:

Richard Wagners Oper

„Die Meistersinger von Nürnberg“

wird uraufgeführt

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pfarrer Hannes Langbein

*Evangelische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Weltmusik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Quasseltag**

Moderation: Patricia Pantel

08 00.22 54 22 54

15.30 Tonart*Das Musikmagazin am Nachmittag***16.00 Nachrichten****16.30 Chor der Woche****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****17.50 Typisch deutsch?**

Von Matthias Baxmann und

Matthias Eckoldt

18.00 Nachrichten**18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Forschung und Gesellschaft***Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature**

☞ Rheuma – Volkskrankheit mit hundert Gesichtern

Von Stephanie Kowalewski

Osteoporose, Fibromyalgie, rheumatoide Arthritis – die Krankheit hat viele Namen und Gesichter. Schätzungsweise zehn Millionen Deutsche sind betroffen.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Live aus der Philharmonie Berlin

.....

WOLFGANG AMADEUS MOZART

*Sinfonie D-Dur KV 504 „Prager“***ca. 20.35 Konzertpause**

ALEXANDER ZEMLINSKY

*„Lyrische Sinfonie“ für Sopran, Bariton**und Orchester auf Gedichte von**Rabindranath Tagore op. 18*

Camilla Nylund, Sopran

Matthias Goerne, Bariton

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Vladimir Jurowski

.....

22.00 Chormusik*„Sacred and Profane“*

Werke von

BENJAMIN BRITTEN und

WILLIAM CORNISH

The Sixteen

Leitung: Harry Christophers

.....


22.15 maybrit illner*Die politische Talkshow**Live aus Berlin*

☞ (Ü/ZDF)

.....

22.30 Studio 9 kompakt*Themen des Tages***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**

0.00 Nachrichten**0.05 Klangkunst**

-  Zwischen – 22 Lautgedichte
Von Jan Jelinek
Mit Bodo Primus
Technische Realisierung:
Norbert Vossen, Bettina Krol
SWR 2017/43'33
Ähm ... hmm ... ööh ... Klingende
Hommage an eine ins Stocken
geratene Sprache.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

- Weltmusik*
Moderation: Wolfgang Meyering

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

- Kultur und Politik am Morgen*
u.a. Kalenderblatt
Vor 100 Jahren:
Die Begründerin der Hospizbewegung
Cicely Saunders geboren

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

- Pfarrer Hannes Langbein
Evangelische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Alltag anders**

- Von Matthias Baxmann und
Matthias Eckoldt

7.50 Interview**8.00 Nachrichten****8.20 Neue Krimis****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

- Das Literaturmagazin*

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

- Das Musikmagazin am Vormittag*


11.30 Musiktipp**11.45 Unsere roc-Ensembles****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...**

- 12.50 Besser essen*
Sarah Wieners Speisekammer

13.00 Nachrichten**13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

- Das Kulturmagazin*

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Entdeckertag**

-  Mit Pferdeomnibussen, Autos oder
Elektrorollern
Straßenverkehr früher, heute und
morgen
Von Corinna Thaon
Moderation: Patricia Pantel


15.30 Tonart

- Das Musikmagazin am Nachmittag*

16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

- Kultur und Politik am Abend*

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.05 Wortwechsel****19.00 Nachrichten****19.05 Aus der jüdischen Welt
mit ‚Shabbat‘****19.30 Zeitfragen. Literatur**

-  Das Ende der politischen Korrektheit?
Über Bücher und Debatten
Von Ralph Gerstenberg

Gibt es eine Diktatur der Political
Correctness? Was geschieht, wenn
Romane oder Äußerungen von Autoren
als anstößig gelten?


20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

- Live aus der Philharmonie Berlin
.....
GUSTAV MAHLER
Sinfonie Nr. 2 c-Moll ‚Auferstehung‘
Alexandra Steiner, Sopran
Okka von der Damerau, Mezzosopran
Audi Jugendchorakademie
Deutsches Symphonie-Orchester
Berlin
Leitung: Kent Nagano
.....
Ex-Chefdirigent Kent Nagano setzt
beim DSO Berlin seinen Mahler-Zyklus
fort – diesmal mit der gewaltigen
‚Auferstehungssinfonie‘.

22.00 Einstand

- Studenten machen Radio
Ergebnisse eines Praxisseminars
an der Westfälischen Wilhelms-
Universität Münster

22.30 Studio 9 kompakt

-  *Themen des Tages*

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**


- Kultur vom Tage*
u.a. mit Kulturnachrichten



**0.00 Nachrichten****0.00 Im Dialog**

((9)) (Ü/Phoenix)


0.05 Lange Nacht

 Sprachwurzellos
Eine Lange Nacht über den Schriftsteller und Nervenarzt Hans Keilson
Von Daniela Herzberg
Regie: die Autorin

1.00 Nachrichten**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****3.05 Tonart**

Filmmusik
Moderation: Vincent Neumann

4.00 Nachrichten**5.00 Nachrichten****5.05 Aus den Archiven**

 Prominente zu Gast
Wolfgang Leonhard diskutiert mit Berliner Schülern/RIAS Berlin 1980
Vorgestellt von Michael Groth
Es geht um Leonhards bekanntes Buch ‚Die Revolution entlässt ihre Kinder‘, um die innere und äußere Entwicklung der Sowjetunion, sowie um eine Analyse der russischen Besetzung Afghanistans.


6.00 Nachrichten**6.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen***6.20 Wort zum Tage**

Pfarrer Hannes Langbein
Evangelische Kirche


6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.20 Kommentar der Woche****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch**

Live mit Hörern
008 00.22 54 22 54
gespraech@deutschlandfunkkultur.de
Facebook und Twitter

10.00 Nachrichten**11.00 Nachrichten****11.05 Lesart***Das politische Buch***12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 kompakt***Themen des Tages***12.30 Schlaglichter***Der Wochenrückblick***13.00 Nachrichten****13.05 Breitband***Medien und digitale Kultur***14.00 Nachrichten****14.05 Rang 1***Das Theatermagazin***14.30 Vollbild***Das Filmmagazin***15.00 Nachrichten****16.00 Nachrichten****16.05 Echtzeit***Das Magazin für Lebensart***17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt** *Themen des Tages mit Sport***17.30 Tacheles****18.00 Nachrichten****18.05 Feature**

 **Illegale Drogen töten**
Alternativen zum gescheiterten Prohibitionskrieg
Von Christian Lerch
Regie: der Autor
Mit Patrick Güldenbergh, Christian Lerch, Mandy Rudski, Jörg Tazsman, Barbara Becker
Ton: Alexander Brennecke
DKultur/ORF 2016/54'23
An jedem Gramm Kokain klebt Blut. Plädoyer für eine neue Drogenpolitik. Zum Feature gehört eine Webdokumentation, zu finden mit den Suchworten: Pageflow Illegale Drogen töten.

19.00 Nachrichten**19.05 Oper**

 **Festival Leipziger Romantik**
Thomaskirche
Aufzeichnung vom 20.5.2018
.....
RICHARD WAGNER
Concert-Ouverture d-Moll
GUSTAV SCHRECK
‚Christus, der Auferstandene‘, Großes Oratorium (1892)
Sächsischer Kammerchor/
Sächsische Solistenvereinigung
Philharmonisches Orchester des Staatstheaters Cottbus
Leitung: Fabian Enders
.....

22.00 Die besondere Aufnahme

HANNS EISLER
Lieder und Balladen 1948–1962
Holger Falk, Bariton
Steffen Schleiermacher, Klavier
Gesänge eines Heimkehrers – vom Wienerlied bis zur Nationalhymne der DDR. Zweiter Teil einer Reihe mit preisgekrönten Aufnahmen aus dem umfangreichen Liedschaffen von Hanns Eisler.

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit***Kultur vom Tage*

0.00 Nachrichten**0.05 Literatur***Literatur im Gespräch*

Bertelsmann Repräsentanz in Berlin
Aufzeichnung vom 21.6.2018
Europäischer Autorentipfel

20 Schriftsteller sprechen auf dem
Blauen Sofa über ihr Europa.

1.00 Nachrichten**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****4.05 Tonart***Clublounge*

Moderation: Martin Böttcher

5.00 Nachrichten**6.00 Nachrichten****6.55 Wort zum Tage**

Apostelamt Jesu Christi

7.00 Nachrichten**7.05 Feiertag**

Authentisch, bescheiden, couragiert:

Johannes der Täufer

Von Pater Norbert Cuypers SVD

Katholische Kirche

7.30 Kakadu für Frühaufsteher*Erzähltag***ab 6**

Tinis Katze zieht um



Von Anna Luise Böhm

DKultur 2011

Moderation: Patricia Pantel

Tinis Katze ist weggelaufen, gemein-
sam mit ihrer Freundin Suse sucht sie
nach ihr im ganzen Wohngebiet.

8.00 Nachrichten**8.05 Kakadu***Hörspieltag***ab 7**

Der Alleskönner



Von Thilo Reffert

Regie: Klaus-Michael Klingsporn

Musik: Wolfgang van Ackeren

Mit Axel Wandtke, Filoppo Szymczak,

Jeremias Matschke, Yunis Weber, Max

Urlacher, Boris Aljinovic, Viktor

Neumann, Gudrun Ritter

Dlf Kultur 2017/49'28

Moderation: Patricia Pantel

Mikio begegnet einem Daruma, einem
echten Glücksbringer, als er sich auf
dem Schulweg verläuft.

9.00 Nachrichten**9.05 Sonntagmorgen***Das Rätselmagazin*

Moderation: Olga Hochweis

sonntagmorgen@

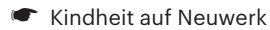
deutschlandfunkkultur.de

10.00 Nachrichten**10.30 Sonntagrätsel**

Moderation: Ralf Bei der Kellen

sonntagsraetsel@

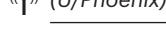
deutschlandfunkkultur.de

11.00 Nachrichten**11.05 Deutschlandrundfahrt**

Kindheit auf Neuwerk

Unterwegs in Hamburgs Inselparadies

Von Elke Vieth

11.59 Freiheitsglocke**12.00 Nachrichten****12.00 Presseclub****12.45 Presseclub nachgefragt**

(Ü/Phoenix)

12.05 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

12.30 Die Reportage**13.00 Nachrichten****13.05 Sein und Streit**

Das Philosophiemagazin

14.00 Nachrichten**14.05 Religionen****15.00 Nachrichten****15.05 Interpretationen**

Glockenklänge

Die Klaviersonaten von

Sergej Rachmaninow

Moderation: Jürgen Otten

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport

17.30 Nachspiel

Das Sportmagazin

18.00 Nachrichten**18.05 Nachspiel. Feature**

Umsonst und draußen

Sport im Park

Von Anja Schrum

18.30 Hörspiel

Ein Leben mehr

Hörspiel nach dem Roman von

Jocelyne Saucier

Übersetzung: Sonja Fink

Regie: Ulrich Lampen

Mit Cristin König, Katharina Matz,

Günter Lamprecht, Tilo Prückner,

Matthias Matschke, Oliver Stokowski

Komposition: Bert Wrede

Ton: Alexander Brennecke, Philipp

Adelmann

Dlf Kultur 2017/78'11

„Man ist frei, wenn man sich aus-

suchen kann, wie man lebt ... und wie

man stirbt.“

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Rolandseck-Festival

Live aus dem Arp-Museum Bahnhof

Rolandseck, Remagen

.....

EDVARD GRIEG

„Aus Holbergs Zeit“, Suite für

Streichorchester op. 40

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY

Konzert für Violine, Klavier und

Orchester d-Moll MWV O 4

ca. 21.00 Konzertpause

CONSTANTIN SILVESTRI

Drei Stücke für Streichorchester op. 4

PAUL CONSTANTINESCU

Konzert für Streichorchester

Mihaela Martin, Violine

Plamena Mangova, Klavier

Streichorchester Camerata Regala

Leitung: Frans Helmerson

.....

Das junge Bukarester Kammerorches-

ter Camerata Regala mit zwei bekann-

ten Stücken und zwei Werken der

klassischen Moderne Rumäniens.

22.00 Musikfeuilleton

Was ist ‚schön‘?

Das Erleben von Musik als

wissenschaftliches Forschungsfeld

Von Leonie Reinecke

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages mit Sport

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage



Programmerläuterungen

Mo 18. Juni

0.05 Freispiel

Der Richtige
Hörspiel von Dunja Arnaszus
Mit Inga Busch, Eva Löbau, Peter Schneider, Jan Dose, Martin Reik, Hilmar Eichhorn, Hendrik von Bültzingslöwen, Margarita Breitzkreiz, Michael Klammer, Bärbel Röhl
Komposition: Peta Devlin, Thomas Wenzel
Ton: Holger König
MDR 2016/52'51

Fiona, Ende 30, Buchhalterin, führt eigentlich ein prima Leben. Aber sie ist solo. Und das will sie jetzt ändern. Taktvolle Zurückhaltung ist ihr fremd, warum soll sie potenzielle Kandidaten nicht direkt ansprechen? So beginnt ein Episodenreigen, der in einem Banküberfall endet. Als ihr dabei eine männliche, sympathische Geisel in die Hände fällt, scheint das ewige Akquiseproblem gelöst!

20.03 In Concert

5. *Windros Festival*
Museumsdorf Schwerin-Mueß
Aufzeichnung vom 8.9.2017
.....
Polkaholix
Punkige Rock 'n' Roll-Polkas aus Berlin
Moderation: Holger Beythien
.....

Als Speedpolka, Sauerkrautska und Brass-metal beschreibt die Gruppe Polkaholix ihre Musik selbst. Fernab von volkstümelnden Polkas, aber auch ganz anders als etwa die Gruppe HISS bricht die 2002 in Berlin gegründete Band eine Lanze für die gute, alte Polka – oder das, was von ihr noch übrig bleibt, wenn sieben bühnenerfahrene Herren – gestandene Folk-, Jazz- und Rockmusiker alleamt – erst einmal loslegen. Ihr Repertoire besteht aus Coverversionen, eigenen Songs und Evergreens, energetisch-furios vorgetragen und manchmal musikalisch derart gegen den Strich gebürstet, dass es sogar Kennern schwerfällt, die Originale wiederzuerkennen. Beim Windros-Festival rockten Polkaholix das Museumsdorf und zeigten einmal mehr, dass ihre wahren Talente erst auf der Bühne so richtig zum Tragen kommen.

21.30 Kriminalhörspiel

Ost-West im Krimi-Doppelpack
Vorgestellt von Clarisse Cossais
Gesamtlänge: 59'30
Warteliste
Von Fred Kassak
Übersetzung: Maria Frey
Regie: Wolf Euba
Mit Inge Birkmann, Helmut Stange
Ton: Gerhard Frey
BR 1990

Die Plätze im Seniorenheim sind begehrt. Was tun, wenn die Warteliste zu lang ist? Eine Variante: den biologischen Abgang beschleunigen.

Zu spät für Paris
Von Christian Nowack
Regie: Detlef Kurzweg
Mit Heide Kipp, Klaus Manchen, Jens Uwe Bogadtke
Ton: Ingeborg Kiepert
Funkhaus Berlin 1990

Die Ehe von Martha und Hubert blieb kinderlos, glücklich sind die beiden schon lange nicht mehr. Hubert fährt Taxi, um zusätzlich Geld zu verdienen. Ist er deshalb so oft spät unterwegs? Der Brief von einem Notar, der eine Erbschaft ankündigt, treibt die Beziehung in die Katastrophe.

Was bleibt beim Verbraucher eigentlich noch hängen, wenn tagtäglich Abertausende Werbebotschaften auf dessen Synapsen niederprasseln? Und veranlasst ihn das auch zum Kauf?

22.00 Alte Musik

Universum JSB
Endlich Kapellmeister!
Bach und der die „Music sowohl liebende als kennende“ Fürst Leopold von Anhalt-Köthen
Von Michael Maul

Als Johann Sebastian Bach im Dezember 1717 mit seiner Kutsche Kurs auf Köthen nahm, wird dem frischgebackenen Kapellmeister klar gewesen sein, dass er am Beginn eines ganz neuen Kapitels in seinem Künstlerleben stand. Seine Karriere als Organist war nun vorbei. Mit all der Tastenmusik und den geistlichen Kantaten, die er in den Jahren zuvor mit unbändigem Fleiß zu Papier gebracht hatte, konnte er im reformierten Fürstentum Anhalt keinen Staat mehr machen. Und dennoch wurden die sechs Jahre, die Bach im kleinen Köthen zubrachte, die glücklichsten seines Lebens. Warum dies so war und wie es der 22-jährige Fürst Leopold vermochte, seinen zehn Jahre älteren Kapellmeister immer wieder zu künstlerischen Höhenflügen anzuspornen.

Di 19. Juni

19.05 Zeitfragen.

Wirtschaft und Umwelt
Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Die Vermessung der Aufmerksamkeit
Wirkt Werbung eigentlich noch?
Von Frank Drescher

Werbung nervt, Werbung dringt immer tiefer in alle möglichen Lebensbereiche der Konsumenten ein. Angesichts von Google, Facebook und automatisiertem Echtzeit-Werbekauf reden Kulturpessimisten gar vom Überwachungskapitalismus. Doch die Konsumenten wehren sich. Der „Bitte keine Werbung“-Aufkleber am Briefkasten findet seine digitale Entsprechung im Werbeblocker. Kann Werbung unter solchen Umständen dann überhaupt noch eine Wirkung entfalten? Und wenn ja: wie? Mit diesen Fragen beschäftigen sich spezialisierte Agenturen für Werbewirkungsforschung, die faszinierende Methoden erdacht haben, um endlich einmal die Frage zu klären, die schon Generationen von Werbetreibenden beschäftigt hat:

Mi 20. Juni

0.05 Feature

Serienabend
This little light (3/4)
Aufbrüche
Von Chris Koch, neu gehört und in Auschnitten präsentiert von Martina Groß
Dlf Kultur 2018/ca. 54'
(*Ursendung*)
(Teil 4 am 27.6.2018)

In der dritten Folge von Chris Kochs gewissermaßen Südstaaten-Dokumentation stehen die Aufbrüche in Mississippi im Mittelpunkt: die Freedom Schools, ein friedlicher Schulboykott und die Forderung nach der Registrierung Schwarzer Wähler. Die Forderung nach politischer Gleichberechtigung, die zur Formierung und Organisierung der Freedom Democratic Party führt. Die Auseinandersetzung mit der fast vollständig Weißen Demokratischen Partei Mississippis sorgt auf dem Parteitag in Atlantic City für nationale Schlagzeilen und Aufmerksamkeit.



13.05 Länderreport

Grenzüberschreitende Notfälle
Wenn Lebensrettung an Grenzen stößt
Von Tonia Koch, Susanne Lettenbauer
und Silke Hasselmann

Deutsche reisen als Touristen in Nachbarländer wie Polen, Tschechien oder Frankreich. Polnische Handwerker oder tschechische Kellner kommen über die Grenze und arbeiten in Deutschland. Wenn sich aber ein Urlauber ein Bein bricht oder sich ein polnischer Handwerker schwer verletzt, kann die Notfallversorgung schwierig werden. Vor allem dann, wenn Rettungsdienste nicht eng zusammenarbeiten.

15.00 Kakadu

15.00 Nachrichten für Kinder
15.05 Musiktag

u.a. Geisterklänge und Spukgesang
Von Beate Stender

Moderation: Patricia Pantel

Nicht nur in dunklen Kellern kann es spuken, sondern auch in Musikstücken! Zum Beispiel in Saint-Saëns' ‚Danse macabre‘, Schuberts ‚Erlkönig‘ oder Mozarts Oper ‚Don Giovanni‘ – hier treiben Untote ihr Unwesen! Ein kleines Musikfeature über geisterhafte Klänge, Spukgesang und Zauberkräfte in klassischer Musik.

20.03 Konzert

Begegnungen mit dem Komponisten und Theologen Dieter Schnebel (4/5)
Die Bühne ist ein besonderer Ort
Über experimentelles Musiktheater, serielles Denken und musikalisches Naseputzen
Carolin Naujocks im Gespräch mit Dieter Schnebel
(Teil 5 am 27.6.2018)

Es gibt zwei Eigenschaften, die für Dieter Schnebel essenziell sind: das Anti-Autoritäre und das Anti-Elitäre. Dies gilt sowohl für seine Musik als auch für seine Theologie – beide Metiers sind für ihn nicht zu trennen. Doch Schnebel ist nicht nur experimenteller Komponist und kritischer Theologe. In fünf Sendungen lernen wir ihn als unkonventionellen Lehrer kennen, in seiner Beschäftigung mit Philosophie und Psychologie, als Autor und als Theatermann. In den inzwischen über 70 Jahren kompositorischer Arbeit hat Dieter Schnebel ein schier unüberschaubares Werk geschaffen, das zugleich akribisch strukturiert ist: phonetische Musik, sichtbare Musik, organische Musik, psychoanalytische Musik, Experimentelles Theater usw. mit vielen Ableitungen und Seitenlinien, z.B. Zeichensprache und Schaustücke. Die aus diesem systematisch-experimentellen Vorgehen resultierende unerwarteten Beziehungen sind es, die das ebenso überraschende wie befreiende Moment seiner Musik ausmachen. Denn Dieter Schnebels Komponieren bedeutet im-

mer auch einen Emanzipationsprozess. Die vierte Sendung handelt vom Theater. Gemeinsam mit dem Regisseur Achim Freyer bildete Dieter Schnebel Ende der 70er-Jahre das Dream-Team des zeitgenössischen Musiktheaters. Ihre Inszenierungen mit dem neugegründeten Ensemble Die Maulwerker wurden als umjubelte Aufführungen in ganz Europa präsentiert. Aber Dieter Schnebel hat auch ein großes Faible für die musikalische Tradition, deren großen Gattungen er seine Reverenz erweist.

21.30 Hörspiel

Der Geburtstag
Von Karl Günther Hufnagel
Regie: Otto Kurth
Mit Johanna Koch-Bauer, Else Ehser,
Erika von Tellmann und Susanne
Eggers
RB 1962/35'

Drei Pensionärinnen, die sich mit den Titeln ihrer verstorbenen Männer anreden, sitzen im Zimmer eines Damenstifts beisammen und spielen Dame. Im Nebenzimmer wartet eine weitere alte Dame am gedeckten Geburtstagstisch geduldig, aber vergeblich auf den Besuch ihres Sohnes.

In freundlicher Umgebung
Von Hubert Wiedfeld
Regie: Raoul Wolfgang Schnell
Mit Christoph Quest, Giselheid
Hönsch, Helmut Peine, Susanne
Eggers, Kurt Lieck, Marianne Mosa,
Michael Thomas, Andreas Grosske,
Kurt Zielke
RB 1969/23'15

Social-Fiction: Ein junges Paar möchte heiraten. Die Bedingung dafür ist, dass der Vater des Bräutigams termingerecht stirbt. Mord als zielgerechte und honorierte Handlung in der Mitte der Gesellschaft.

sind betroffen, leiden ein Leben lang, denn die Krankheit ist noch unheilbar. Aber dank modernster Medikamente und Therapien ist bei einer frühen Diagnose ein nahezu beschwerdefreies Leben möglich. Doch es gibt zu wenig spezialisierte Ärzte. Die Folge: zu späte Therapie, bleibende Schäden, Erwerbsunfähigkeit. Und so ist Rheuma für viele Patienten auch ein Armutsrisiko. Wie leben Betroffene, wie können sie besser behandelt werden und wo setzt derzeit die Forschung Schwerpunkte?

Fr 22. Juni

0.05 Klangkunst

Zwischen – 22 Lautgedichte
Von Jan Jelinek
Mit Bodo Primus
Technische Realisierung:
Norbert Vossen, Bettina Krol
SWR 2017/43'33

Wir alle kennen das Verhängnis des Sprechens: Der Redner stockt, dehnt Laute, pausiert, schweigt, setzt mehrfach an. Es entsteht eine Verzögerung oder eher ein Sprachgeräusch. Die lautpoetische Collage versammelt 22 Antworten auf 22 Fragen. Allen Antworten ist gemeinsam, dass sie in öffentlichen Interviewsituationen aufgezeichnet worden sind. Es entstehen Klangcollagen der Stille. Hörbar bleibt lediglich eine archaische Körpersprache: Modi des Atmens, Planungsphasen, gärende, nach Sinn ringende Wortpartikel, die sowohl in lautmalerischen Tumult ausbrechen, als auch in sonores Rauschen abdriften können.

15.00 Kakadu

15.00 Nachrichten für Kinder
15.05 Entdeckertag

Mit Pferdeomnibussen, Autos oder Elektrorollern
Straßenverkehr früher, heute und morgen
Von Corinna Thaon
Moderation: Patricia Pantel

Grün und auf geht's, Busse fahren an, Autos brummen und Straßenbahnen quietschen. Das war nicht immer so. Als vor ungefähr 200 Jahren immer mehr Menschen in die Städte zogen, verstopften erst einmal Kutschen die Straßen.

19.30 Zeitfragen. Literatur

Das Ende der politischen Korrektheit?
Über Bücher und Debatten
Von Ralph Gerstenberg

„Als Gregor Samsa eines Morgens aus unruhigen Träumen erwachte, stellte er fest, dass er nicht mehr linksliberal war.“ So be-

Do 21. Juni

19.05 Zeitfragen.

Forschung und Gesellschaft
Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Rheuma – Volkskrankheit mit hundert Gesichtern
Von Stephanie Kowalewski

Obwohl Rheuma seit Jahrtausenden bekannt ist, liegt die Ursache der schmerzhaften Krankheit immer noch im Dunklen. Streng genommen ist Rheuma gar keine Diagnose, sondern nur der Oberbegriff für Hunderte unterschiedliche Krankheiten: Mal sind Knochen und Gelenke betroffen, mal Muskeln und Bänder, bei anderen schädigt Rheuma Organe und Nerven. Rheuma kann jeden treffen – alte Menschen und Babys. Millionen

ginnt der Roman ‚Selbstverfickung‘ von Oskar Roehler – eine radikale Kulturkritik, die die Frage aufwirft: „Ist das noch Kunst oder schon AfD?“ Ähnliches fragten sich Kritiker auch angesichts des neuen Romans ‚Munin oder Chaos im Kopf‘ von Monika Maron, in dem ein Gefühl der Angst und Verunsicherung geschildert wird. Medialer Höhepunkt der Debatte bildete das Streitgespräch zwischen Durs Grünbein und Uwe Tellkamp. Gibt es tatsächlich einen linksliberalen Mainstream, eine Art Diktatur der Political Correctness, die jeden Abweichler mit dem Vorwurf diskreditiert, rechts zu sein? Was passiert, wenn man mit Romanen oder Äußerungen gegen bestimmte Paradigmen verstößt? Und was steht eigentlich in den Büchern, deren Autoren die Feuilletondebatten anfeuern?

Sa 23. Juni

0.05 Lange Nacht

Sprachwurzello
Eine Lange Nacht über den Schriftsteller und Nervenarzt Hans Keilson
Von Daniela Herzberg
Regie: die Autorin

Hans Keilson (1909 – 2011) spielte bei Tanzveranstaltungen im Berlin der 20er-Jahre Trompete. Spielfreude und Eleganz prägen auch seine Romane, Gedichte und Essays. Schon mit 23 veröffentlichte er seinen ersten Roman. Dann wirbelte die Emigration das Leben des jungen jüdischen Arztes und Schriftstellers durcheinander. Erst in hohem Alter erlebte er, wie sein Werk in viele Sprachen übersetzt wurde und Weltruhm erlangte. Sein Berufsleben als Nervenarzt und Psychoanalytiker widmete er den jüdischen Kriegswaisen in den Niederlanden und allen Kindern, die Opfer von Krieg und Verfolgung wurden. Nach dem deutschen Überfall auf sein Exil-land Holland schloss er sich dem Widerstand an. Er besuchte jüdische Kinder in ihren Verstecken, um ihnen seelisch beizustehen. In einer einzigartigen Langzeitstudie zeichnete er später ihre Lebenswege nach. Geschult an den Katastrophen des 20. Jahrhunderts entwickelte er ein neues Verständnis von Trauma, das Helfer in Kriegsgebieten weltweit dazu ermutigt, das Leid von Kindern zu lindern.

18.05 Feature

Illegale Drogen töten
Alternativen zum gescheiterten
Prohibitionskrieg
Von Christian Lerch
Regie: der Autor
Mit Patrick Güldenberger, Christian
Lerch, Mandy Rudski, Jörg Tazsman,
Barbara Becker
Ton: Alexander Brennecke
DKultur/ORF 2016/54'23

Das Feature begleitet Kokain: von einer Hölle aus giftigen Pflanzenvernichtungsmitteln in Kolumbien über mexikanische Städte, wo der Drogenkrieg bislang über 70.000 Tote forderte, nach Rotterdam, von wo aus der Stoff in die europäischen Zentren geschmuggelt wird. An jeder Nase Kokain klebt das Blut, das der erfolglose Krieg gegen seine Verbreitung kostet. Was wäre, wenn die Droge legal wäre? Zum Feature gehört eine Webdokumentation, zu finden mit den Suchworten: Pageflow Illegale Drogen töten.

19.05 Oper

Festival Leipziger Romantik
Thomaskirche
Aufzeichnung vom 20.5.2018
.....
RICHARD WAGNER
Concert-Ouverture d-Moll
GUSTAV SCHRECK
‚Christus, der Auferstandene‘, Großes Oratorium (1892)
Sächsischer Kammerchor/
Sächsische Solistenvereinigung
Philharmonisches Orchester des
Staatstheaters Cottbus
Leitung: Fabian Enders
.....

Gustav Schreck war Thomaskantor von 1893 bis 1918, als direkter Vorgänger von Karl Straube. Sein Geburtstag jährt sich nun zum 100. Mal, Anlass genug, sein Oratorium ‚Christus, der Auferstandene‘ am Ort seiner früheren Wirkungsstätte erstmals wieder aufzuführen. Anhand der einzig erhaltenen handschriftlichen Partiturabschrift des Komponisten hat der junge Musikwissenschaftler Peter Berg das späromantische, großbesetzte Werk eingerichtet. Im Herbst dieses Jahres soll es als Koproduktion mit Deutschlandfunk Kultur auf einer Doppel-CD bei Rondeau erscheinen.

So 24. Juni

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag
Tinis Katze zieht um
Von Anna Luise Böhm
DKultur 2011
Moderation: Patricia Pantel

Seit Tini eine Katze hat, redet sie von nichts anderem mehr. Das geht ihrer Freundin Suse mächtig auf die Nerven. Wenn es nach Suse ginge, könnte das süße Kätzchen wieder verschwinden. Doch dann ist die Katze tatsächlich weg. Suse glaubt, dass es ihre Schuld ist. Am liebsten würde sie Tini alles erzählen, aber sie fürchtet, dass Tini dann nicht mehr ihre Freundin sein möchte. Und auch Tinis Nachbar, der Katzenfeind Herr Stumpe, muss eine schwere Entscheidung treffen.

8.05 Kakadu

Hörspieltag
Der Alleskönner
Von Thilo Reffert
Regie: Klaus-Michael Klingsporn
Musik: Wolfgang van Ackeren
Mit Axel Wandtke, Filoppo Szymczak,
Jeremias Matschke, Yunis Weber, Max
Urlacher, Boris Aljinovic, Viktor
Neumann, Gudrun Ritter
Dlf Kultur 2017/49'28
Moderation: Patricia Pantel

Mikio ist ein japanischer Junge wie alle anderen japanischen Jungen. Sie lieben Baseball, sie lieben Reiskuchen und sie lieben die Schule, wenn sie vorbei ist. Aber eine Besonderheit hat Mikio. Er kann nichts. Nicht gut rechnen, nicht gut schreiben und nachmittags beim Baseball darf er den anderen die Bälle holen. Doch eines Tages begegnet Mikio dem Daruma. Daruma-Figuren werden überall in Japan als Glücksbringer verkauft. Doch Mikio trifft den echten. Und dieser Daruma erfüllt Mikios Wünsche. Einfach so, ohne Bedingungen darf Mikio sich wünschen, was er können möchte. So gewinnt Mikio nicht nur den nächsten Budo-Wettkampf, sondern auch die Aufmerksamkeit der anderen Jungen. Mithilfe des Daruma wird Mikio zum Mathe- und zum Baseball-Champion. Doch im höchsten Triumph muss Mikio feststellen, dass seine wichtigsten Wünsche niemand anderer erfüllen kann als er selbst.

11.05 Deutschlandrundfahrt

Kindheit auf Neuwerk
Unterwegs in Hamburgs Inselparadies
Von Elke Vieth

Diese kleine Insel ist ein Paradies. Die Kinder, die kommen, um Urlaub zu machen, im ‚Salzgitter-Camp‘ oder in der ‚Meereswooge‘, beneiden die Insulaner um ihr Zuhause: Klein, familiär, ohne Autos und ringsum vom Deich eingefasst: „Wenn ich auf den Deich gehe,

überschaue ich diese kleine Oase auf einen Blick.“ Imme Fliegel ist Meeresbiologin und Mutter der drei jüngsten Inselkinder. Neuwerk, drei Quadratkilometer groß, 13 Kilometer von Cuxhaven entfernt und von der Nordsee umgeben. Volker Griebel ist auf ‚Nige Werk‘ geboren und heute Inselwart. Mit zwölf Mitgliedern zählen die Griebels nicht nur zur ältesten, sondern auch zur größten Familie auf Neuwerk. Sein Sohn Steffan hat die Verbundenheit zur Insel vom Vater geerbt. „Als Kinder durften wir rumpütschern, Schollen hinterher tigern, Strandkrabben fangen.“ Die Insel in der Elbmündung liegt mitten im Nationalpark Hamburgisches Wattenmeer, einer der vogelreichsten Regionen Mitteleuropas. Sie ist aber auch: zwei Briefkästen, eine Telefonzelle, fünf Gasthöfe, ein Leuchtturm und ein Süßigkeitenautomat. Die ‚Deutschlandrundfahrt‘ auf den Spuren von Kindheit und Jugend auf Neuwerk.

18.05 Nachspiel. Feature

Umsonst und draußen
Sport im Park
Von Anja Schrum

Faszientraining auf dem Rathausrasen, Zirkeltraining auf dem Spielplatz, Zumba in den Rheinauen – kostenlose und unverbindliche Sport- und Bewegungskurse auf öffentlichen Grünflächen haben Konjunktur. Immer mehr Großstädte bieten entsprechende Kurse an, mal organisiert von der Kommune, mal von örtlichen Sportvereinen. Damit reagieren sie auf einen Trend: Zahllose Freizeitsportler zieht es in den öffentlichen Raum. Weil Hallenzeiten knapp sind oder flexible Arbeitszeiten sich nicht mit festen Trainingszeiten vereinbaren lassen. Einer Umfrage der Sporthochschule Köln zufolge setzen immer mehr Klubs in Deutschland auf mobile Anlagen für Fußball, Basketball etc., um an wechselnden Orten präsent zu sein. Berlin erarbeitet ein Parksportkonzept, das die verschiedenen Nutzerinteressen berücksichtigen soll, Hamburg hat im Rahmen der internationalen Gartenschau bereits 2013 im Stadtteil Wilhelmsburg eine Parksportinsel errichtet. Mit den sportlichen Nutzern verändern sich allerdings auch die Wünsche an die Park-Infrastruktur: Toiletten, Schließfächer, Beleuchtung und multifunktionale Flächen konkurrieren mit Ansprüchen an Naturschutz und Erholungsmöglichkeiten – gerade in innerstädtischen Ballungsräumen. Da scheinen Konflikte programmiert.

18.30 Hörspiel

Ein Leben mehr
Hörspiel nach dem Roman von
Jocelyne Saucier
Übersetzung: Sonja Fink
Regie: Ulrich Lampen
Mit Cristin König, Katharina Matz,
Günter Lamprecht, Tilo Prückner,
Matthias Matschke, Oliver Stokowski
Komposition: Bert Wrede
Ton: Alexander Brennecke, Philipp
Adelmann
Dlf Kultur 2017/78'11

Dies ist die Geschichte von drei alten Männern, die sich in die nordkanadischen Wälder zurückgezogen haben. Von drei Männern, die die Freiheit lieben. Eines Tages aber ist es mit ihrer Einsiedelei vorbei. Zuerst stößt eine Fotografin zu ihnen, sie sucht nach einem der letzten Überlebenden der großen Brände, einem gewissen Boychuck. Kurze Zeit später taucht Marie-Desneiges auf, eine eigensinnige, zierliche Dame von 80 Jahren. Die Frauen bleiben.

20.03 Konzert

Rolandseck-Festival
Live aus dem Arp-Museum Bahnhof
Rolandseck, Remagen
.....
EDVARD GRIEG
*„Aus Holbergs Zeit“, Suite für
Streichorchester op. 40*
FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
*Konzert für Violine, Klavier und
Orchester d-Moll MWV O 4*
CONSTANTIN SILVESTRI
Drei Stücke für Streichorchester op. 4
PAUL CONSTANTINESCU
Konzert für Streichorchester
Mihaela Martin, Violine
Plamena Mangova, Klavier
Streichorchester Camerata Regala
Leitung: Frans Helmerson

Das Rolandseck-Kammermusikfestival findet in seinem 13. Jahr zum zweiten Mal unter Leitung der renommierten Geigerin Mihaela Martin statt. Eigentlich dominieren im rheinland-pfälzischen Landesmuseum im nördlichsten Zipfel des Bundeslandes die kleinen Formationen, die junge und erfahrene Gastmusiker während der Proben im Kulturbahnhof am Rheinufer südlich von Bonn bilden. Der aktuelle Festivaljahrgang steht unter dem Motto ‚Im Farbenrausch‘ – und da ist es logisch, auch ein Streichorchester einzuladen, denn ein Ensemble dieser Größe kann besonders viele Klangfarben erzeugen. Allzumal, wenn es aus jungen, begeisterungsfähigen Mitgliedern gebildet wird, wie die Camerata Regala aus Bukarest. Absolventen der Nationalen Musikuniversität der Hauptstadt Rumäniens im Alter zwischen 18 und 30 Jahren haben dieses Streichorchester vor neun Jahren gegründet mit dem Ziel, rumänische Werke des 20. Jahrhunderts und

der Gegenwart aufzuführen und den hochqualifizierten Musikerinnen und Musikern eine Arbeitsperspektive im eigenen Land zu bieten. Nach Rolandseck haben die rumänischen Künstler zwei Werke der klassischen Moderne Rumäniens mitgebracht, die drei Stücke op. 4 von Constantin Silvestri, der das sozialistische Rumänien verließ und vor allem als Dirigent in England bekannt wurde, und das Konzert für Streichorchester von Paul Constantinescu, einem Komponisten, der mit seinen Konzertwerken, Oratorien und Opern das Musikleben im Bukarest der 40er- bis 60er-Jahre geprägt hat. Festivalleiterin Mihaela Martin wird selbst zu hören sein als Solistin in Felix Mendelssohn Bartholdys Doppelkonzert gemeinsam mit der bulgarischen Pianistin Plamena Mangova. Der Abend mit den südosteuropäischen Musikern beginnt nordisch märchenhaft, mit Edvard Griegs Suite ‚Aus Holbergs Zeit‘. Die musikalische Leitung des gesamten Abends liegt in den Händen eines alten Bekannten in Rolandseck: Der aus Schweden stammende Cellist Frans Helmerson wird seine jungen Streicherkolleginnen und -kollegen durch das spannende Programm begleiten.

22.00 Musikfeuilleton

Was ist ‚schön‘?
Das Erleben von Musik als
wissenschaftliches Forschungsfeld
Von Leonie Reinecke
Was berührt uns an Musik? Wo liegt das Schöne in dieser Kunstform? Diesen Fragen widmet sich ein Team von Forschern in Frankfurt am Main – am 2012 gegründeten Max-Planck-Institut für empirische Ästhetik. Hier untersuchen Musikwissenschaftler gemeinsam mit experimentellen Psychologen, Soziologen, Neurowissenschaftlern und Linguisten unterschiedliche Aspekte des subjektiven Erlebens von Musik: von der Frage, wann sich beim Musikhören Gänsehaut und Herzklopfen einstellen oder was unter schönen Stellen verstanden wird, bis hin zur Frage der Tanzbarkeit.